



BELEIDSPLAN 2019 en volgende jaren

STICHTING ORGELCONCERTEN GROTE KERK LEEUWARDEN

1. Ter inleiding

Met name dankzij de bijdrage van de gemeente Leeuwarden zijn we als stichting steeds weer in staat een mooie serie met aansprekende concerten te organiseren. Het zij nog maar eens gezegd: het instrument dat centraal staat – het Müller-orgel in de Grote of Jacobijnerkerk – geniet wereldfaam en heeft nationaal en internationaal een eigenstandige positie verworven en blijvend ingenomen. Een bewijs daarvan is het feit dat het instrument ook een rol speelt bij de integrale uitvoering van Bachwerken door de Nederlandse Bachvereniging (www.allofbach.com). Ook onze eigen stadsorganist Theo Jellema levert daaraan een bijdrage, wat mag gelden als een grote eer en bewijs van zijn kwaliteiten.

In 2018 hebben we als stichting ook een prachtige bijdrage kunnen leveren aan Leeuwarden | Fryslân Culturele Hoofdstad 2018. We mochten nieuw publiek verwelkomen en ontvingen waardering voor de kwaliteit van spelers en hun programma's.

2. Programmering 2019 en volgende jaren

Een gevarieerd aanbod. Dat is ieder jaar opnieuw een uitdaging voor een serie die al zo lang bestaat. Over vitaliteit en vernieuwingsvaardigheid gesproken! Eigenlijk zouden we nog veel meer willen. Ideeën voldoende, maar het risico (met name de financiële risico's) daarvoor is te groot.

Dergelijke programmering is onmogelijk wanneer pas enkele weken voor aanvang van een serie duidelijk wordt of subsidie beschikbaar wordt gesteld. Nu al lopen we ieder jaar behoorlijke risico's, want concertgevers kun je nu eenmaal niet vier weken van tevoren contracteren.

Weet u trouwens wat onze serie *ook* onderscheid? Ons programmaboekje! De reden? De toelichting die onze artistiek leider Theo Jellema schrijft op de programma's van de concertgevers. Vrijwel nergens treft u dat aan. Onze concertbezoekers ervaren het als meerwaarde.

Het opschrift boven deze paragraaf vermeldt 2019 *en volgende jaren*. Dat heeft te maken met het feit dat onze artistiek leider Theo Jellema heeft laten weten met ingang van 1 januari 2020 te stoppen als organist van de Grote of Jacobijnerkerk te Leeuwarden en zijn beroemde Müller-orgel.

Als stichtingsbestuur willen we zijn opvolger ruimschoots de gelegenheid geven zijn/haar bijdrage te leveren aan de plannen voor de komende jaren. 2020 vormt in dat opzicht een overgangsjaar. De huidige invulling van de concertserie zal gehandhaafd blijven. Maar daarnaast zullen mogelijkheden verkend worden om bij bijzondere gelegenheden het Müller-orgel in te zetten. Daarbij kan gedacht worden aan Pinksteren, Open Monumentendag en Hervormingsdag. Ook zal het orgel op internet (YouTube) meer aandacht krijgen om geïnteresseerden te bereiken die niet de mogelijkheden hebben om de concerten te bezoeken.

3. Begroting 2019 – de zomerserie 2019 plus kerstconcert

LASTEN

Huur kerk en orgel	4 x zaterdagmiddag plus 1 x Bachnachtconcert plus 4 x woensdagavond en 1 x Kerstconcert 4 x pauzeconcert op vrijdag	€ 2.130
Honoraria concertgevers		€ 5.020
Organisatiekosten (Buma, administratie, loonadministratie, e.d.)		€ 950
Publiciteit (programmaboekje, affiches, advertenties, e.d.)		€ 1.500
Totaal lasten		€ 9.600

BATEN

Entreegelden		€ 4.600
Subsidie gemeente Leeuwarden		€ 3.000
Provinsje Fryslân		€ 2.000
Totaal baten		€ 9.600

4. Publiciteit

Voor wat betreft de publiciteit worden de volgende activiteiten ontplooid:

- advertenties/aankondigingen in de landelijke verschijnende orgelagenda (Zomeragenda)
- affiches op A3 formaat
- persberichten naar allerlei media (kranten, huis-aan-huisbladen)
- nieuwsbrieven per mail via de website www.orgelleeuw.nl
- orgelbespelingen op YouTube via het kanaal van de stichting:
<https://www.youtube.com/channel/UC9yxmm5uvUwp7jz1p2ygWiA>

Daarnaast zijn we zeer actief op Facebook met een eigen pagina, die zich in een toenemende belangstelling mag verheugen en actief voor promotie wordt gebruikt.